

“文化 C 圈”魅力无穷 锚定特性转化优势

区文旅产业发展支持项目发布会举行

● 记者 张文菁

本报讯 10 月 11 日下午,2021 年徐汇区文旅产业发展支持项目发布会在宛平剧院举行。区文旅局介绍了 2021 年我区文创产业发展和政策扶持总体情况,并发布了 2021 年区文化发展专项资金扶持项目名单。

依托首批国家公共文化服务体系示范区、国家文旅消费示范城市、国家文化出口基地的优势,近年来,“西岸传媒港”“衡复音乐街区”“徐家汇产业融合发展区”等一大批充满活力的文化产业集群聚集徐汇。今年,我区通过市、区文化发展专项资金,重点支持艺术传媒、数字文娱、文旅消费等领域,共支持各类项目 70 个,扶持金额达 1945.3 万元,带动社会投资超过 5.6 亿元。

随着“魅力衡复”“徐家汇源”“艺术西岸”等重要地标性集群的建设提升,我区的文化 C 圈已经逐步形成。“汇文艺 惠生活”“住徐汇·品海派”“西岸文化艺术



/ 徐家汇源

朱亮 摄

季”等文旅消费品牌深入人心,上海国际艺术品交易月、西岸艺术与设计博览会等具有国际影响力的品牌活动更是引发业内外外的广泛关注。锚定城区文化特性,深

耕城区文化资源,将资源禀赋转化为产业优势,我区文旅产业正在这片沃土上结出累累硕果。

据介绍,去年我区规模及以上文化及

相关产业实现营业收入 1797.36 亿元,占全市比重达 22.5%;今年上半年实现营业收入 1095.84 亿元,蝉联全市各区县第一。我区目前有市级文创园区 15 个、示范楼宇 4 个、示范空间 5 个,总数量位居全市第一,入驻企业达 1300 余家。

以“建设卓越全球城市的国家文化出口基地”作为区域文化产业发展的目标定位,我区还力争打造成为国际文化枢纽。我区共有 7 家企业入选 2021-2022 年度国家文化出口重点企业,占全市 1/5;4 个项目入选 2021-2022 年度国家文化出口重点项目,占全市 1/3。在 13 个《国家文化出口基地首批创新实践案例》中,我区有 2 个案例同时入选。

在发布会现场,六家获得资金扶持的单位代表分享了各自的项目特色。在发布会后,一场以“项目资金管理”为主题的实务讲座也吸引了不少区域内企业参与。

随网游饱览徐汇地标

米哈游获区文化发展专项资金扶持

本报讯 在打开与网游《原神》相关页面之际,上海玩家会惊喜地发现有些场景画面与凌云街道的非遗剪纸作品“同款”,还有以武康大楼、百代小楼等为主题的画面,而《原神》的制作方上海米哈游网络科技有限公司也因国家文化出口重点项目获得了 2021 年区文化发展专项资金的扶持。

作为一款音乐游戏,《原神》的音乐由

上海音乐学院的教师创作,并由上海交响乐团演奏录制。米哈游曾为了《原神》找到区文旅局协助去外地接触景区,而区文旅局则为其提出了融入上海景点的设想。此后,《原神》团队深入凌云街道,并了解到这里引进的古法手工灯是国家级非遗项目贵州石桥“皮质制作技艺”在上海的传承,而由此凌云街道社区学校老师制作的纸灯上就绘上了《原神》的场景。米哈游邀请我区老字号企业

乔家栅“复原”了游戏中的三款菜品,并以月饼、烧麦、糯米结合制作出了声香味俱全的“莲花酥”“江湖百味”和“四方和平”。

据了解,米哈游还推出了一款徐汇文旅地图,并标识出了武康大楼、百代小楼、黑石公寓等。此外,《原神》中的原创角色“派蒙”是玩家在旅途中遇见的奇妙生物,同时也是“引路人”,而如今其也成为“徐汇青年文化星推官”。(来源:《新民晚报》)

商务拓展以及合作共赢、以中国患者为中心的临床研究、新技术、新靶点以及早期研发等 4 个模块进行了主题讨论和案例分享,同时邀请监管机构和业内资深专家进行了点评。本次论坛为中国肿瘤创新药物研发提供了国际化交流合作平台,加速推动了中国药物创新发展。我区也会与 DIA 进行深入合作,对标国际一流水准,坚持高起点规划、高水平创新、高质量发展,共同营造生物医药产业发展的良好生态环境。

聚焦肿瘤创新

● 记者 耿洁玉

本报讯 10 月 14 日上午,DIA 第一届中国肿瘤创新论坛在我区举行。市政府副秘书长顾洪辉、市经信委副主任阮力、区领导方雷、DIA 全球董事会主席谭凌实出席论坛。

此次论坛还吸引了国家药监局药品评审中心、清华大学医学院、上海医药临

推动中国原研

床研究中心、辉瑞中国、阿斯利康等单位的监管科学家、临床医生、药物研发者、药企管理者、投资人等百余人参加。

作为 2021 上海国际生物医药产业周的重要活动,本次论坛主题为“聚焦肿瘤创新,推动中国原研”。在论坛上各方人士就已上市创新产品实例的深度探讨、

打通最后一公里 机器人课程进社区

本报讯 借助科普资源下沉,在更多人的心中播撒科普的种子。日前,天平街道宛平居委开展了一堂别开生面的科普(机器人)活动结业仪式。这也是区科委、区科协深入开展“我为群众办实事”实践活动,面向基层、服务发展、惠及群众的科普特色活动的一部分。

科普(机器人)活动结业仪式由青艺

童创承办,其中 STEM 机器人搭建是青艺童创的青少年科普人气体验项目,其内容衔接中国电子学会青少年机器人技术等级考试,是上海积极探索新时代党建引领基层科协工作的核心课程之一。老师用生动有趣的教学方式带领孩子们走近机器人,并遨游于数学、物理、建筑、艺术的海洋中。

让科普资源下沉到社区,打造“家门口的科学社”,目前青艺童创的社区科普资源配送已初步达成了区内全覆盖,通过与市区科委科协、街道、居委的合作,举办了一系列形式新颖、人民群众喜闻乐见的科普创新活动,达成市、区、街道、居委四级联动,打通了社区科普最后一公里。

(来源:文汇报)

本报讯 10 月 12 日,第十届上海金秋十月“工美杯”一画一器作品展在上海工艺美术博物馆开幕。

本次展览共有 100 组(件)作品参展。其中,既有来自朱玉成、汤兆基、蒋国兴等特邀工艺美术大师的大作,也有不少令人眼前一新的新人新作。尤其是上海工艺美术学会今年刚刚成立的环境艺术设计与室内陈设专委会和数字艺术设计专委会,初次登场便大放异彩。

在所有作品中,珐琅画作品《虎》尤为引人注目,其创作者施君也是“世界最高酒店”、位于上海中心大厦 120 层的 J 酒店里珐琅鸾凤吊顶的设计者。施君表示:“我在那里创作‘鸾凤’,是因为站在 600 多米高的地方,感觉头顶上就是天空,能让鸾凤自由飞翔。我们会为空间创作,空间也会带给我们灵感。”

同时,数字艺术作品也被首次纳入展览项目,而这也是“工艺美术走入当代生活”的重要一步。在展览现场,宋画、剪纸等传统艺术都在数字艺术的加持下“动”了起来。

据了解,本次展览将持续至 10 月 20 日。(来源:新民网)

第十届“工美杯”一画一器作品展开幕