

# 桂花苑

刊头书法 朱健

## 白露晨练

林春

霞染烟霏紫气稠，  
梦醒玉蕊初探头。  
晶莹晨露秀异彩，  
玲珑画眉亮歌喉。  
惊羡碧荷遍秋塘，  
愈赏坠珠绽波柔。  
轻舒猿臂伫鹤步，  
美景映衬练不休。

晨曲(摄影)

计小江

每当日落西山，望着社区中的万家灯火，我的心中不禁思绪万千，长桥，这块我生活了30余载的土地，如今已是学校汇集、生活便利、出行便捷的幸福之地。

从1985年定名至今，长桥已经走过39年，岁月无痕，足迹有印。我出生在长桥，当我开始有记忆时，妈妈就和我介绍了“长桥”的由来。长桥长桥，因桥得名。“长桥”原名清和桥，后更名为“长桥”。在我的记忆中，最幸福的时光就是读书时期。我学龄前在上中幼儿园成长，后就读于上海小学、徐教院附中(原名沪闵中学)。这些学校带给我许多珍贵的回忆和快乐



## 时光印记，永不褪色的风景

蔡秋瑾

的时光。曾经耳熟能详的“丢手绢”“跳橡皮筋”是我们最喜欢的娱乐方式，承载了我儿时的欢声笑语和温暖记忆。如今，教育资源是长桥街道的一张名片，众多学校汇集，包括上海小学、上汇实验学校、徐教院附小、徐教院附中、闻名中外的上海中学等。由于学校师资力量强大，大家纷纷“投奔”于此。幸运的是，我的儿子目前也就读于上海小学，他和我成为了校友，续写着我们的成长故事。每当我送他去上学，看着曾经的

母校翻天覆地般的变化，不禁感叹时代的变迁。

长桥如今已有30多个居民区，走在长桥，总能体会到历史与现代的交融，一个个居民区在阳光与树影下斑驳沉静。长桥新村是沪上较早的一批工人新村，不少居民的父辈都是附近工厂的职工，当年风风光光地入住，但终究在经年累月中败给了“面积小”“煤卫合用”等问题。多年来，绝大多数居民渴望旧改的强烈呼声，也成为旧改工作最好的“助推器”。2023年8月26日上

## 我和我的家乡

午，在锣鼓声中，几十辆搬家车陆续驶离长桥新村门口，载着居民的“新居梦”启程。还记得年少时最喜欢沿着百色路散步，牵着爸妈的手，悠闲地逛过琳琅满目的店铺，而如今百色商业街已在潮流中蜕变出“网红打卡地”的风姿。城市更新是民之所向、民之所盼。

每一位逛过上海植物园，呼吸过天然氧吧的亲历者；每一位漫步于徐汇滨江龙腾大道，小憩于咖啡店，吹吹江风的休闲者；每一位畅游在徐汇区文化馆，伴随音乐轻盈舞动的年长者；每一位停留在社区党群服务中心，参加各种文娱活动和课堂的参与者，心里都有一幅温情的长桥画卷。这里，是他们心头永远的那片白月光。长桥的发展历程，折射的正是徐汇乃至上海迈进改革开放的时代光谱。

岁月悠悠，长桥依旧。这片承载着无数光阴和学子梦想的土地，正迈着沉稳而坚定的步伐，不断奋进新征程。生在长桥，长在长桥，我为长桥而骄傲！

池上秋又来，荷花半成子。不觉中，处暑来了，又走了。

岁月的暑热走了，自己的年龄也有了几分“秋凉”。

特殊的日子，来到了龙华古寺，又端起那碗热腾腾的素斋面——岁岁今日的第23碗面。按照惯例，是要写点东西的。问自己：又到秋日，有年龄危机吗？答：没有。

人生如逆旅，都是行路人。看看周围的同事和友人，有的已退休，有的还在通勤，有的财富缩水，有的负债累累，还有一位同事在退休后的第9个月，猝然离世……不能不说，人生至此，依旧充满着各种可能。

肉眼尚不可见的未来人生轨迹，貌似一眼望到了头。在这个瞬息万变的世界，谁又能预知意外何时来临？如常生活何时又被突然改变？

不能不说，人只要活着，就有很多个不确定因素。

生活的考验，确实时刻存在，有的还会猝不及防地降临，在片刻间把人的精神打垮，把心情打烂。无数个深夜，也曾默默问自己：绝望吗？没有，恰恰相反，依旧怀揣希望。

这一年一起起落落，值得

## 写在秋凉边上

陈子君

铭记。

每一年一起起落落，值得铭记。

不能忘记，2023年初，查出甲状腺病，于是托人赶紧做穿刺手术。半个月的煎熬等待，对于贪生怕死的我如同炼狱，待结果出来，才知虚惊一场。

也是这一年，时常在深夜被胃痛醒，医生建议做胃镜，由于害怕全麻还有陪护问题，总是一拖再拖。利用年休假，终于去瑞金住院做了胃肠镜，主要是可以住进去，免去了找陪护的困扰。内镜检查很快，随着麻醉散去，结果也浮出水面，谢天谢地——胃和肠都没有发现息肉。最后医生说你是紧张体质。是的，就是个神经质！说自己活成了惊弓之鸟，一点都不过分。

人只有在经历了涅槃重生和生离死别之后，才会豁然明白生命的真谛。

清明回到故乡，望着麦地里大哥的新坟，望着父母那长满荒草的坟茔，被泪水浸泡的心蓦然生出一种超脱。想说，悲痛的别称或许就是成长。

暑热终止了，节气仍在继续。

我还是要一如既往地写给自己：相信一切都是最好的安排。过尽千帆，不是已经看到斜晖脉脉水悠悠了吗？人生的最高境界，不就是与自己和解么！

如果黑夜有点漫长，那就保持耐力，向光而行，向善而为，其它的都交给命运。鲁迅说他爱夜，在夜里作夜颂。黑夜中也可以自得其乐，并不只有在太阳底下才能喜笑颜开。只要灵魂能自由漫步，身可存，神可游，又何惧之有？

黑夜虽然有些漫长，但它每一秒都在过去。仍然相信，树要开花，果实会成熟，太阳正在慢慢升起的路上，相信在它喷薄而出的那一刻，笼罩在身边的无尽黑暗将顷刻化为烟云。如果实在走不出去，那就画一个太阳，在心田上空高悬。

处暑后的秋风是温柔的，它在提醒人们：在每一个结束与开始之间，藏着生生不息的力量与希望，只要不辜负光阴的启示。

感谢自己，在岁月赋予的时光里，向善温良，安分守己，没有变成让自己讨厌的人；感谢路过，成就了现在的自己；感谢经过的每一个季节。

处暑不是结束，是开始。

美丽街区的行动，在今夏酷暑，如火如荼地展开。记得店招店牌换新也只一年多，此次又要推倒重来。不过，此次是用了心的。结合楼宇裙房，整体设计，让休闲、宣传、娱乐等功能融为一体，商业街的店招是升级版，柔和水灵，格调大气，夜晚在漏空背景墙光点映衬下，更为悦目。

曾记得有则保健品广告，说女人的肌肤、容颜美是通过脏腑之气的调理而成，换言之，不是靠化妆品映衬的，美是“由内而外”的。同理，街区的美妆，则是一种外在形式美，关键要通过“内在的美”来促进社区商业的发展，即做好商业街的功能定位，这是值得街镇有关负责人殚精竭虑的。

家附近的几公里的商业街，理发店、银行就不下四五家，至于卷帘门式的生鲜菜门店好几家，然饮品店、茶餐厅、风味小吃均严重缺位，试问，此种社区商业街能激发社区居民消费热情吗？老百姓会觉得“她”美吗？！

笔者曾走访过华泾华建老小区的邻里荟，量身定做的商业街将原先零乱租户

“请出去”，重新定位。理发、烘焙、超市、食堂、生活用品维修铺、快递中转站等配置合理，绝无重复、雷同，诚如委托方泾治荟商业发展公司蒋平总经理所言，这是经过我们深入调研小区居民实际生活需求，将商业街商铺各项功能精准定位，努力做到社区商业形态能让居民不出小区基本能满足生活需求。由于业态多样、定位精准，这条数百米商业街做得风生水起。

社区商业要发展好，看来光粉饰外观，赏心悦目还不行；而要把商业街功能定位放在先！老百姓到底需要啥，想些啥，期盼啥？绝不能将商铺只要能借出就了事，这样的话，功能定位错乱，同质业态竞争内耗，老百姓持币又买不到心仪商品，那么美丽街区还能赢得民心吗？！

美丽，是由内而外的；商业街健康、有序地发展也是需要以民为本，不断创新创优的理念支撑的。只要统一思想，找准定位，勇于创新，相信老百姓是会为内外兼备的“美丽”买单的，社区商业何愁不兴旺？！

美丽，要『由内而外』

殷志军

