

桂苑

刊头书法 李自勤

书画艺坛

金时红

徐汇区书画协会会员，自幼喜爱绘画，受海派花鸟画影响，他的画追求笔墨逸趣、用笔洒脱灵动，色彩艳而不俗、构图灵巧而赋有天趣，雅俗共赏，受到广大书画爱好者的喜爱和收藏。



每天上班我都步行，经过一座老石板桥，会看到东西桥头各有一个卖金鱼的。他们占的地方很小，只放两只鱼缸。好在这石板桥，不是交通主桥，所以不影响行人过桥。我偶尔会在东桥头或西桥头停下，看小金鱼在鱼缸里翩翩起舞的样子。正月初六，我从单位行至离桥不远时，见桥东卖金鱼的换成一个穿红色羽绒服的小男孩。出于好奇，我便站在他的身后，看他怎么卖鱼。

小男孩也就十二三岁的样子，坐在那儿，像个小大人似的，眼睛注视着桥上来往的行人。隔一会儿，望一眼面前的两个鱼缸，大的鱼缸里养着五条大的金鱼，小的鱼缸里养着三条小金鱼。这些金鱼可能在鱼缸里游的时间长了，感觉它们游得不欢，总漂浮在水面上，晒着太阳。坐在小塑料椅子上的小男孩，摇着手中的小抄网，不停地向走在桥上的行人推销：“大的金鱼十元钱一条，小的三条十五元，爷爷、奶奶、叔叔、阿姨，你们要买吗？”走在桥上的行人听到小男孩的询问，总有一些人会好奇地停下，看上一眼缸里小金鱼，然后又转身离开了。



▲ 国画《如意图》



► 国画《荷花》

卖金鱼的小男孩

□ 陆地

这时，有一位中年妇女蹲下身来，看了看大鱼缸里的几条大金鱼，感觉有些不满意。小男孩见状眯着眼睛问道：“阿姨，这缸里的金鱼喜欢吗？”

“这金鱼我很喜欢，就是缺少一种黑色的斑点鱼。”这位妇女回答道。

“阿姨，不好意思，这种金鱼我们这里卖完了，桥西卖金鱼的摊子上应该有你要买的金鱼，要不您去那边看看吧。”小男孩说。

小男孩的话让我愣住了，事情好像应该是这样的，他至少应该劝那妇女买才对呀，确把自己的生意推让给别人，真是个傻孩子。

果然，那位妇女站起身，去了桥西。但很快又返回来了，并要买下缸里的五条大金鱼。

小男孩放下手上的小抄网，问道：“阿姨，那边也没有您要的那种金鱼吗？您不要勉强，一定要买自己喜欢的鱼养。”

哪有这样做生意的，我替小男孩着急。

没想到那位妇女却说：“那边有

我喜欢的金鱼，但我不想在他那里买，那老板做人与你这孩子相比差远了。明明是你把我介绍过去的，结果我一过去他就对我说，你家卖的金鱼品种单一，质量不好。这种油腔滑调、损人利己的人，我才不信他的话呢。”

“阿姨，要不这样，您等两天，后天我爷爷就去进货了，您喜欢什么颜色金鱼，告诉我，我叫爷爷给您带回来。”小男孩说。

“不用了，就这鱼缸里的金鱼，多少钱？我买了。”

“金鱼一定要买自己最喜欢的，如果您不急要的话，后天来买，肯定有您要的品种。”

人家都决定要买了，这小男孩还那样说，我真觉得他的脑子有问题，转不过弯来。

“今天我女儿生日，这金鱼买的是送给女儿的，我看这几条金鱼挺好的，也不是说不喜欢，就是觉得金鱼身上的颜色单调一点。”那位中年妇女有些不好意思地说道。

最后，中年妇女开心地把那五条金鱼买走了。我突然明白做生意与年龄无关，只要诚信，就会有回头客。

的影响，王晖早期十分推崇法国水彩画家维涅尔。

同时他也对中国画深有研究，并热衷于中西艺术的融合和创新。所以，他的水彩画中既有维涅尔具象写实的西洋画风，又有中国文人画写意的主观情趣。到了晚期，他的水彩画风受到塞尚和梵高等印象派的影响，逐步转向抒发和表现自己心灵的感受，笔法也变得简略而写意，与李咏森的写实水彩形成鲜明对比。

王晖的水彩画作取材广泛，无论风景、静物都信手拈来，可谓无所不画、无画不精。他成就最卓越的还是静物画，整个画面构图巧妙、质感饱满、透明流畅、立体感较强，给人以清新爽朗、轻快典雅和美不胜收之感。

(来源:徐江文旅)

与我们下棋的秦老师

□ 徐汇区爱菊小学
龚若涵

“请大家把数学书翻到第36页，今天我们来讲……”你瞧！这个站在讲台上讲课的女老师就是我们班的数学老师——秦老师。秦老师个子高高的，一张瓜子脸，棕红色眼镜下有着一双炯炯有神的大眼睛。她上课时一丝不苟，甚至有些严厉，但是私底下她就像个大姐姐一样与我们打成一片。

记得有一次上课，秦老师请小张同学回答问题，很简单的一道题，不知是因为紧张还是什么原因，小张同学站起来支支吾吾就是回答不上来，这时教室里鸦雀无声，我们都替小张同学捏把汗。当我们以为秦老师要批评他没有认真听课，思想开小差时，她却挥挥手示意小张同学坐下，并温柔地说：“回答不出来没关系，老师接下来讲的题目你认真听，请坐。”秦老师的一番话让我们改变了对她的想法，印象中严肃的她变得亲切了。

还有一次是在午休，早早吃完饭的同学们都聚在一起，玩起了棋类游戏，秦老师慢悠悠地凑了过来。此时，我们正准备下五子棋。秦老师说：“哟！你们在下五子棋呀，我也会下五子棋，能否与你们一决高下？”顿时同学们鼓起掌来热烈欢迎老师的加入。同学们推举小王同学与秦老师对战，他可是班里的高手。在黑白两色的棋子落下后，秦老师败下阵来。秦老师鼓鼓嘴说：“我不服，我不服！再来一次，再来一次！”第二局开始了，秦老师不时地托腮帮子，挠挠脑袋，努力地思考着，我仿佛看到了平时做题的自己。经过激烈的对战，秦老师拿下了这局的胜利，她比出剪刀手兴奋地说：“耶！终于赢啦，你们的实力还挺不错的嘛，下次有时间再与你们大战三百回合。”

这就是我的数学老师，一个既严厉又温柔可爱、平易近人的秦老师。