

桂苑

刊头书法 吉卫平

会心之乐

□ 徐江中学 杨馨予

随着赛点的到来，我的心如战鼓般怦怦直跳。对手发球，我全身紧绷地注视着对手手中的球，聚精会神，丝毫不敢大意。对手发球到了后场，我赶紧一个后撤步，打出一个高远球。谁料随着对手一记跳杀，球如闪电之势向我袭来，待我反应过来时，球已稳稳地落在我的脚边。哨声响起，裁判宣布对手胜利。

羽毛球淘汰赛一共有六场，在刚刚结束的两次失败打击下，我哭着跑下场，一个人在走廊里，看着窗外乌云密布，电闪雷鸣，静默中任凭眼泪汹涌而出。输比赛的打击如同一道炸雷劈进了我的心里。隔着玻璃，我看到了对手正在庆祝比赛胜利。她不经意间瞟了一眼场外，发现了独自伤心的我。于是她小心翼翼地来到了我的身边，拍了拍我的肩膀，真诚地望着我说道：“我只和自己比，不和别人比，人生痛苦的源泉无非在于比较。”她笑了笑，留下我一个人独自思考她话里的含义。“A5杨馨予……”裁判报出了下一组比赛选手的名单，又轮到我上场了，我赶快抹干眼泪，冲入赛场。

开局并不顺利，想赢怕输的我频繁失误，无法发挥出平时的训练水平。头顶的场灯是那样晃眼，照得我眼睛生疼。渐渐地，我的步伐变得缓慢，眼中逐渐黯然无光，我打出的球柔若无骨，渐渐地，我没有了士气。

突然，观众席传来了对手的加油声！她的那句“只和自己比”再一次萦绕在我耳畔。那一瞬间，我好似受到了鼓舞，有了置之死地而后生的勇气和信心。我定了定神，深吸一口气，摆好发球姿势，轻松一挑，羽毛球如飞燕般划出一道优美的曲线，对手踉跄地交叉步冲上来，努力

档案春秋

黄道婆为何去海南？又为何回上海？（六）

□ 毕信仁

（接上期）

海南武官的设置。除贬谪的官员外，海南岛还有如下武职：

①琼、崖、儋、万四州都巡检使，以及其下属的同巡检使、巡检使、州县巡检等官职。如《舆地纪胜》载：何旦“尝为海南四州都巡检使时，苏轼谪海外，旦常往来其门，得轼真迹甚富。”《占城本传》记载了一个有趣的例子：南宋乾道七年（1171年），有闽人浮海之吉阳军，风泊其舟抵占城。其国方与真腊战，皆乘大象，胜负不能决。闽人教其王当习骑射以胜之，王大说，具舟送之吉阳，市得马数匹归，战大捷。

②海南岛水陆都巡检使。元代马端临《文献通考》：“海南琼管及归峡荆门等处，跨连数郡，控制溪峒，又置水陆都巡检使或

三州都巡检使以增重之。”《宋会要辑稿》载，绍兴三十二年于白沙港置水军后，由“经略司准备将领兼海南水陆都巡检一员，于白沙港岸置寨，统辖水军。”作为宋室退守的基地，白沙港是宋廷抵御元军的重要军事据点。

对士兵来说，“戍海南”则要复杂一些。宋代崖州驻军分为步军、水军、乡兵。其中乡兵来自于“籍郡县乡里及旁塞之民”，也就是本地人。水军是招募制，如乾隆《崖州志》“宋庆历（1041—1048年）中，招取广南巡海水军，予以鼓训练备战守之役。”步军分为几类：本地“获罪免死者”；广南西路分配的刀牌手；“中外奸民，以罪抵死获贷者，必尽投之海外以为兵”。

“从夫戍”的情况并不罕见。

南宋带家属的官兵有独立的家庭住房——这也意味着“黄道婆在崖州住道观”的说法不成立。陈梦雷《明伦汇编》《闺媛典》记载了“从夫戍”的节妇：贵州军人郭秀妻赵氏，从夫戍所。政和县吴继祖妻刘氏，洪武中从夫戍南京，夫亡而独自抚养成长。黄之雋《江南通志》记载了上海女性的案例：“陆友贤妻范氏，崇明人，从夫戍广西。夫歿，携二孤间关数千里而还。”

综上所述，“宋五”的身份不外乎如下两种之一：或是“尽投海外以为兵”的罪犯；或是担任巡检一类的低级武官。很有可能是这样的情况：“宋五”接到戍海南的命令，亲朋好友都觉得此生难以再见（一语

成谶），带着15岁左右的妻子黄四娘，“少沦落崖州”，一起奔赴未知的命运。如此，黄道婆随夫戍边，跟从官方海船前往服役地点，就成为“为什么是海南”“黄道婆如何去海南”最合理最可能的答案。

（三）黄道婆在海南如何生活：习效其方

黄道婆在崖州的生活基本情况是“彼地种木棉，制度纺织为布，间有花样者。道婆习效其方。”话说起来简单，真实情况其实并不乐观。（未完待续）

星火长明照九州 ——献给党的生日

□ 王丽娜

你从石库门走来
十三双眼睛点亮信仰的炬火
红船劈开迷雾，扬起革命风帆
把马克思主义真理播撒在华夏沃土

上海辅德里的阁楼里
中共二大的灯火彻夜长明
第一次提出反帝反封建民主革命纲领
像精准罗盘校准中国革命航向

东宝兴路的会场激荡思想浪潮
中共四大聚焦无产阶级领导权
明确工农联盟重要地位
在革命转折关头吹响冲锋号角

长征的足迹，踏过千山万水
雪山的寒，草地的荒
挡不住信念的坚毅，脚步的铿锵
那两万五千里的史诗，在岁月里回响

真理的种子散播在祖国的每寸土地
种下繁荣和希望
如今这火种，已长成
点亮亿万人生活的太阳

地铁在地下编织银色动脉
扫码支付的微光，比油灯明亮万倍
银发老人在智慧助老课堂学网购
孩童戴着VR重走长征路
这些，都是当年未曾想象的崭新模样

无人机掠过梯田播撒希望
新能源汽车驶过青藏天路
北斗在云端绘制全球经纬
乡村直播间里，农特产品飞向四方
每个奋斗的身影，都在续写
百年前未竟的诗行

从脱贫攻坚的驻村日记
到量子计算机跃动的代码
从社区党群服务中心的茶话会到空间站里飘扬的国旗
共产党人用初心作笔
在数字时代，在绿水青山间
书写永不褪色的信仰答卷



杨耀明

上海师范大学书画本科专业，上海戏剧学院书法研究员，上海市徐汇区书画协会会员。作品多次获中国书画协会、上海名家书画展等诸奖。他先攻唐楷，后研篆隶，书体擅长颜、柳，兼顾褚遂良，行草浅涉唐宋名家大草。

挑起球，勉强打过了网。我瞅准机会，快准狠一记跳杀，得分！

我看向观众席对手的方向，握紧拳头，大声呐喊了一下！那一瞬间，我和对手的眼神相交会，她对着我咧嘴，我也冲她调皮地眨了一下眼睛，我们相视一笑；那一瞬间，我心头的阴霾散去，一缕暖暖的阳光照进我的心田；那一瞬间，比赛能否取胜暂且无关紧要，真正重要的，是每一个战胜超越自己的瞬间。我重新打起精神，振作起来。我不再那么在意输赢，踟蹰不前。我开始享受比赛的过程，享受比赛节奏……

这局比赛我并没有赢，我非常平静地接受了比赛结果。比赛间隙，我认真观摩起下一场竞争对手的比赛。他的挑球和勾球十分灵活，经常能打出出其不意的制胜球。我一边

为他暗自叫好，一边琢磨着他的技术，思考着应对计策。此时此刻我意识到，我们的对手，既是我们的挑战者，更是我们的同行者。孔子说过“三人行，必有我师焉。”“择其善者而从之，其不善者而改之。”

在后面的比赛中，我更从容坦然地面对对手，竭尽全力，不让她们轻易得分。我直面每一次挑战、每一次挫折。虽然最后还是被淘汰了，但我虽败犹荣，我又一次超越了自我。

比赛结束后，我和对手又一次相遇。不知何时，耀眼的阳光洒满走廊，一句“谢谢你”有自我成长的骄傲，也有笑看输赢的豁达。我们会心一笑。屡战屡败，屡败屡战。知己知彼，百战不殆。年轻人，继续加油吧！熬过风雨的洗礼，我们一定会成为最好的自己。